

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ботовская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
 /Н.А.Плотникова/
Протокол №1 от
«30» августа 2021 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
 /Ю.М.Ткач/
«31» августа 2021 г.



Рабочая программа
по предмету
«Технология», ФГОС НОО
«Школа России»
для учащихся 4 класса
2021-2022 учебный год

Количество часов: всего 34ч., в неделю 1 ч.

Учебно-методический комплекс:

Технология. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций /Е.Ф.Лутцева Т.П.Зуева, М.:
Просвещение, 2018.

Составитель:
Плотникова Н.А.
учитель начальных классов

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Федерального закона №273 "Об образовании в Российской Федерации";
- Учебный план МОУ «Ботовская СОШ» на 2021 – 2022 уч. год;
- Программы начального общего образования по технологии на основе авторской программы «Технология» (Лутцева Е. А., Зуева Т. П.). Образовательная система УМК «Школа России».

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно - конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно - следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога;

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы;

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий;
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами; выполнять простой ремонт одежды.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации.

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках.

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников .

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
- 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**
Иметь представление:
- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
- Знать:
- названия и основное назначение частей компьютера.
- Уметь с помощью учителя:
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
 - оформлять текст;
 - работать с доступной информацией;
 - работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

«Дружный класс»

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволоочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Подарки»

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Выставка работ. Проверим себя

Типы уроков

1. Изучение нового материала.
2. Урок закрепления знаний и формирование умений и навыков.
3. Урок обобщения и систематизации знаний.
4. Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков учащихся.
5. Комбинированный или смешанный урок.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

В работе по программе используются деятельностные, проблемно – поисковые, информационно-коммуникационные, исследовательские, проектные технологии.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела, урока	Дата по плану	Примеч.
1	Информационная мастерская (4 ч.)		
1/1	Вспомним и обсудим		
2/2	Информация. Интернет		
3/3	Создание текста на компьютере		
4/4	Создание презентации		
2	Проект «Дружный класс» (3 ч.)		
5/1	Презентация класса		
6/2	Эмблема класса		
7/3	Папка «Мои достижения»		
3	Студия «Реклама» (3 ч.)		
8/1	Реклама. Упаковка для мелочей		
9/2	Коробка для подарка		
10/3	Упаковка для сюрприза		
4	Студия «Декор интерьера» (6 ч.)		
11/1	Интерьеры разных времен		
12/2	Художественная техника «декупаж»		
13/3	Плетение салфетки		
14/4	Цветы из креповой бумаги		
15/5	Сувениры из проволочных колец		
16/6	Изделия из полимеров		
5	Новогодняя студия(3 ч.)		
17/1	Новогодние традиции		
18/2	Игрушки из зубочисток		
19/3	Игрушки из трубочек для коктейля		
6	Студия «Подарки» (3ч.)		
20/1	День защитников Отечества		
21/2	Лабиринт		
22/3	Весенние цветы		
7	Студия «Мода» (8 ч.)		
23/1	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм		
24/2	Одежда народов России		
25/3	Синтетические ткани		
26/4	Твоя школьная форма		
27/5	Объемные рамки		
28/6	Аксессуары одежды		
29/7	Вышивка лентами		
30/8	Плетеная открытка		
8	Студия «Игрушки» (5 ч.)		
31/1	История игрушек. Игрушка–попрыгушка.		
32/2	Качающиеся игрушки.		
33/3	Подвижная игрушка «Щелкунчик»		
34/4	Игрушка с рычажным механизмом.		
35/5	Выставка работ.		

